

# XI Coloquio de la Asociación Argentina de Musicología 2024

Co-organizado con el Instituto de Estudios Musicales (FFHA-UNSJ)

**Miércoles 30 de octubre de 2024**

Modalidad virtual (Canal de YouTube: SIED UNSJ)

## PROGRAMA

Huso horario argentino UTC-3

09:00 - 09:15 h	<p><b><u>Apertura</u></b></p> <p><b>Autoridades:</b> Mg. Hernán Vázquez (Presidente AAM) Mg. Myrian Arrabal (Decana de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes UNSJ)</p>
09:15 - 10:45 h	<p><b><u>Diálogo I</u></b> "El tiempo de la tierra, historias originarias: entre la etnomusicología y la realización audiovisual"</p> <p><b>Expositora:</b> <a href="#">Mg. María del Rosario Haddad</a> (IIET / CSMMF) <b>Interpelador:</b> Dr. Julio Mendivil (Universität Wien, Austria) <b>Moderadora:</b> Lic. María Mendizábal</p>
11:00 - 12:30 h	<p><b><u>Diálogo II</u></b> "Análisis auditivo de músicas populares grabadas. Una propuesta metodológica para el análisis de las mezclas de Mariano Bilinkis (2004-2022)"</p> <p><b>Expositor:</b> <a href="#">Lic. Cristian Villafañe</a> (FHyA UNR, Argentina) <b>Interpelador:</b> Lic. Matías Pragana (FFyL UBA, Argentina) <b>Moderadora:</b> Marisa Restiffo</p>
<p><b>PAUSA</b> 12:30 - 13:20h</p>	
13:20 - 14:20 h	<p><b><u>Presentación de libro</u></b> <i>Santos y malhechores: el villancico en jácara en España y América, 1650-1800</i> de Leonardo J. Waisman</p> <p><b>Presentadores:</b> Julián Matías S. D'Avila (UNC, Argentina) Omar Alf Morales Abril (CENIDIM-INBAL, México) <b>Moderador:</b> Clarisa Pedrotti - Ariel Mamani</p>
14:30 - 16:00 h	<p><b><u>Diálogo III</u></b> "Apuntes para una estética musical contemporánea"</p> <p><b>Expositor:</b> <a href="#">Lic. Daniel Halaban</a> (FA/UNC, Argentina) <b>Interpeladora:</b> Dra. Marina Hervás Muñoz (Universidad de Granada, España) <b>Moderadora:</b> Yanet Hebe Gericó</p>
16:15 - 17:45 h	<p><b><u>Diálogo IV</u></b> "Música latinoamericana para piano a cuatro manos: objeto de estudio multifacético desde un proyecto de investigación de la UNSJ"</p> <p><b>Expositora:</b> <a href="#">Mg. Ana María Portillo</a> (FFHA / UNSJ, Argentina) <b>Interpeladora:</b> Dra. Susan Campos Fonseca (Universidad de Costa Rica, Costa Rica) <b>Moderador:</b> Ariel Mamani</p>
18:00 - 18:30 h	<p><b><u>Palabras de Clausura</u></b></p> <p><b>Autoridades:</b> Dra. Marisa Restiffo (Vicepresidenta AAM) Dra. Fátima Graciela Musri (Instituto de Estudios Musicales FFHA - UNSJ)</p>